



ORGANISATION REPETITIONS DU GALA DE DANSE 2015

SALLE POLYVALENTE DU TREPASSE

LUNDI 25 MAI DE 14H00 A 19H00 (HIP-HOP ET CLASSIQUE)

Mise en place sur scène Sans costume

14h00 – 14h30 : HIP HOP PETITS A

14h30 – 15h00 : HIP HOP PETITS B

15h00 – 15h30 : HIP HOP MOYENS

15h30 – 16h00 : HIP HOP GRANDS

16h00 – 16h30 : Classique Préparatoires 1

16h30 – 17h00 : Classique Elémentaires 1

17h00 – 18h00 : Classique Préparatoires 2, Elémentaires 2& 3, Intermédiaires 2&3

18h00 – 19h00 : Classique Avancées Pointes et demi-pointes

MARDI 26 MAI DE 17H00 A 21H30 (EVEIL, INITIATION ET MODERN'JAZZ)

Mise en place sur scène Sans costume

17h00 – 17h30 : Eveils 1

17h30 – 18h00 : Eveils 2

18h00 – 18h30 : Initiations

18h30 – 19h00 : Débutants A

19h00 – 19h30 : Débutants B

19h30 – 20h00 : Elémentaires A

20h00 – 20h30 : Elémentaires B

20h30 – 21h00 : Intermédiaires D

21h00 – 21h30 : Avancées 1

MERCREDI 27 MAI DE 14H00 A 17H00 : REPETITION GENERALE 1^{ERE} PARTIE

13h45 : Arrivée des encadrants

Maquillés & coiffés, en costume

14h00 : Eveils 1 et 2, Initiations, Débutants A et B jazz, Elémentaires A et B jazz, Préparatoires classique 1 et 2, Elémentaires classique 1 et 2-3, Intermédiaires classique 2-3, Hip-hop petit A et B

15h30: Départ des Eveils 1 et 2 et Initiations

17h00: Fin des répétitions pour tous les danseurs de la 1ère partie.

DE 17H00 À 21H00 : RÉPÉTITION 2ÈME PARTIE

Intermédiaires classique 1, 2-3 et Pointes, Intermédiaires A, B et C Jazz, Avancées 2 jazz et Adultes jazz

Maquillées & coiffées, en costume

17h30 – 18h00 : Mise en place Intermédiaires 2-3 classique et Pointes

18h00 – 18h30 : Mise en place Intermédiaires 1 classique

18h30 – 19h00 : Intermédiaire A Jazz

19h00 – 19h30 : Intermédiaire B Jazz

19h30 – 20h00 : Intermédiaire C Jazz

20h00 – 20h30 : Avancées 2 jazz

20h30 – 21h00 : Adultes jazz

JEUDI 28 MAI DE 19H00 A 22H00

Mise en place sur scène Maquillées & coiffées, en costume

REPETITION GENERALE 2EME PARTIE + FILAGE

VENDREDI 29 MAI & SAMEDI 30 MAI 2015

JOURS DU SPECTACLE

19h45 : Arrivée des encadrants pour les loges

20h00 : Arrivée des danseuses/danseurs

20h30 : Début de la représentation

Les danseurs de la 1^{ère} partie devront être récupérés derrière la salle au niveau des loges, à l'entracte.

Christelle MEUNIER-DELOR – Professeur Modern'Jazz
Lise NOGUE - Professeur Classique
Quentin REY - Professeur HIP HOP