



Réunion CA/Salariés du 30 juin 2009 à 21 h 00

Présents CA : Cécile Fritzke, Philippe Grenier, Myriam Ringue, Benoît Perrichet, Patricia Pottier, Axel Fritzke, Thierry Baylot, Antoni Pétraroli, Claire Mandon.

Excusée : Isabelle Chouard

Présents Salariés : Beltran Sarah-Lynda, Carmona Hélène, Desiles Rudy, Gallard Alain, Guillermin Sandrine, Jimenez Miguel, Kraether René, Marcaillou Françoise, Martinie Cyril, Meunier Christelle, Nogue Lise, Sauvageot Fanny, Taillefer Richard, Urbanek Ewa, Vigneau Marie.

Excusés : Lacombe Catherine, Jean Thierry.

Ordre du jour :

- 1) Bilan de l'année par le CA (présidente)
- 2) Bilan de l'année par les profs/animateurs
- 3) Investissement dans la préparation des spectacles
- 4) Discussion sur le mode de préparation des
 - samedis musicaux
 - Bidot
 - Concert des profs
 - Auditions
 - Fête de la Musique
- 5) Projets pour 2009/2010, propositions des professeurs/animateurs
- 6) Planning des évènements GAF
- 7) Demandes éventuelles d'achats
- 8) Divers

1 - Bilan de l'année par le CA :

Bravo à tous les professeurs et animateurs, particulièrement à Hélène qui a très bien géré sa première saison au sein de l'association ainsi que son premier spectacle.

Pour la danse, la qualité du gala s'est encore améliorée, bravo pour le gros travail effectué, ainsi que la collaboration entre les professeurs. Merci à Rudy d'avoir aidé aux son et lumières.

Pour la musique l'idée de composer des groupes pour les auditions a été une réussite : Alain doit approfondir pour la saison prochaine.

Bravo aussi à Fanny pour la Master Class et le concert du soir.

Le Concert des professeurs était très réussi et un beau cadeau pour les 10 ans de la GAF.

2 - Bilan de l'année par les professeurs :

Hélène : Bilan très positif de l'année du point de vue des cours et de l'association. Elle voudrait élargir le cadre des cours de théâtre et inscrire ses élèves aux FNCTA. Elle envisage de faire payer l'entrée des spectacles futurs et participer à des festivals. Elle souhaiterait exploiter internet pour la communication avec les parents des élèves et utiliser le site GAF.

René : Projet de faire des spectacles plus régulièrement dans l'année avec les danseuses. Préparer des morceaux africains mais il est toujours possible de mélanger les genres. Prévoir un stage de danse africaines pour les professeurs de danse avant. Prévoir deux spectacles par an.

Miguel : Prévoir des heures de répétitions pour que les professeurs puissent répéter entre eux (soit pendant les vacances, soit aux WE)

Alain : Croiser les élèves des différents instruments pour pouvoir monter des petits groupes.
Etablir une liste des adhérents qui veulent faire partie d'un ensemble.

Richard : Les répétitions pour le concert des professeurs sont difficiles à caler. Le concert des professeurs est toujours monté à la dernière minute. Propose de revoir l'organisation du Concert des Professeurs.

Cyril : A passé de bons moments avec chacun.

C'est aux professeurs à gérer le concert des professeurs. Par contre, il faut rester dans le domaine de compétence de chacun sans vouloir réunir des univers trop différents.

Prévoir à travailler en groupes.

Regrette le manque de rigueur de certains adhérents lors des spectacles : « C'est une chance de monter sur scène, certains groupes sont complètement intolérants. » ... sans compter leur attitude qui n'est pas toujours correcte.

Bilan de la chorale et du groupe vocal très positif : enfants et adultes.

Marie : très satisfaite de la saison. proposition : faire des spectacles à thèmes.

Ewa : Faire des samedis musicaux à thèmes : valse par exemple, danse et théâtre.

Fanny : Saison très riche !

Demande au CA de faire un récapitulatif trimestriel des rendez-vous musique aux professeurs.

Concert des profs : faut-il le faire tous les ans, avec tout le monde ? Le CA répond oui.

Rudy : Très satisfait de l'échange entre les profs à l'occasion du Concert des Profs.

Les cours de HIP-HOP passent au lundi et la communication avec les autres professeurs ou le CA en sera améliorée.

Lise : Très bonne saison. Pour le Gala de danse, il serait bon de prévoir une répétition le jeudi soir avec les lumières. Aimerais garder le fil conducteur avec le théâtre pour le Gala.

Françoise : Pourquoi ne pas prévoir un concert des professeurs en deux parties (à l'église et en salle de cinéma ?).

Pour le concert des professeurs une réunion est programmée le jeudi 3 septembre 2009 à 19h00.

3 – Planning des évènements GAF :

Théâtre :	8 et 9 mai 2010
Danse (gala)	4 et 5 juin 2010
Concert des professeurs	30 janvier 2010 Eglise et Salle de cinéma
Samedis musicaux	21 novembre 2009 6 mars 2010 12 juin 2010
Concert Bidot	20 et 21 mars 2010
Piano Ewa	12 décembre 2009
Piano quatre mains	13 mars 2010
Melting Pop (Bidot)	27 mars 2010
Denali	17 octobre 2009 26 mars 2010
Guitar's day	13 décembre 2009
Fête de la musique	21 juin 2010
Concert Fanny/Ewa avec jeunes espoirs (date à définir)	

Auditions à partir du 14 juin 2010, 1^{ère} semaine instruments sonorisés (le préciser à la mairie)

4 – Achats :

Abonnement à un magazine de guitare style « guitar tabs » et acquisition d'une bibliothèque de partitions d'ensembles

Des masques, des bâtons et des foulards pour le théâtre avec une armoire.

5 – Divers

demande de centraliser les partitions de guitare (dans la salle 4 de la MC)

Prochaine réunion du CA/Salariés le 3 septembre à 21h00.